



迎接高齡化社會的來臨，臺北市龍山國中地理科老師陳鈺郿老師設計規劃「如果有一天我變老了」系列課程，讓學生從同理心出發，瞭解高齡者在生活中所面對的問題，進而讓學生訪談家中的長輩，認識他們的成長背景及經歷，以及連結家族的記憶。持續一年多的訪談作業，每個孩子們啟動了與家族長輩的對話，從長輩的口述故事中，讓孩子

瞭解家族曾歷經過的點點滴滴，並讓家人間的情感連結更為深刻。

每個孩子的家族故事各有精采，視覺藝術科黃永箴老師就帶著孩子將故事轉化成肖像畫，透過畫作與家中的老物件，述說家族的故事。由於長達一年多的訪談，題材及文本相當的多，黃永箴老師就引導學生先找出文本中的亮點，將其中最感人、最溫馨的部分圖像化。除了長輩的肖像畫創作外，黃老師也帶領學生嘗試佈展，將家中的老物件與舊照片進行陳列，並與肖像畫主題相呼應，清楚且完整地傳達每個家族的故事與記憶。

803班的20位同學帶來20個家族的故事，每個家族都有其特色與精神，「畫說光陰的故事」以一家一展的概念，以盛裝每個家族記憶的竹籃串聯而成本次的展覽。

連芷彤同學從小就與外婆相當親近，也深受疼愛，在本次的展覽中，她畫下心中那溫柔且慈祥的外婆，同時也展出外婆親手所編織的毛帽。另外展品中還有一張鐵製的圓凳，原來芷彤的外公以前是擔任外燴的總舖師，這張椅子也承載著外公年輕時辦桌菜的回憶。

孩子們似乎對於長輩們的戀愛故事特別感興趣。林湧錡在家族訪談故事中，印象最深刻的就是爺爺奶奶的相識與相戀的過程，湧錡說，爺爺是對在自助餐店工作的奶奶一見鍾情，進而展開追求。湧錡所畫的肖像畫是以爺爺為主角，畫中也記錄爺孫兩人出遊的美好回憶。展品也是相當豐富，陳列的碗盤餐具是來自奶奶家族過往經營小吃店所留下來的紀念，還有算盤，述說著爺爺過往是珠算高手，善於記帳。另外還有二胡、洞簫以及刺繡作品的照片，這些都是爺爺奶奶平日的休閒嗜好。

「畫說光陰的故事」在6月13日開展當天，也舉辦了親子座談會，每個孩子上台分享肖像畫的故事。有位孩子說完了阿公的故事後，並對台下的媽媽說了「我愛你」，讓媽媽萬分感動。也有阿媽分享，過往祖孫間的交流平淡，每次看到孫子都在低頭滑手機，但在這一年多的訪談過程，以及展覽的準備，孫子會主動找阿媽聊天，與阿媽一同回顧家族與家人間的故事，讓彼此的互動更加熱絡，也讓孩子對家族產生了強烈的認同感。

家，是記憶的起點。臺北市龍山國中803班「畫說光陰的故事」從即日起到7月12日於鄉土教育中心展出，近百件的家族文物與個人創作傳達了每個家族的故事與精神，從自家出發連結在的，共同串聯島嶼的集體記憶。

消息來源：國立教育廣播電台

<https://www.ner.gov.tw/news/5ee9ee0773657b0006351b21>